

Mattea Lissia - Direzione Artistica e generale

Nata a Calangianus (OT) il 5 Luglio 1971 - Residente a Cagliari

Formazione e Studi: Laurea in Economia e Commercio presso l'Università degli Studi di Pavia - Diploma di Ragioniera presso l'istituto Tecnico Commerciale Don Gavino Pes Tempio Pausania (OT)

Lingue straniere: Inglese e Francese.

Esperienze Professionali:

- 2018: Direzione generale Festival "Time in jazz" per l'associazione culturale Time in Jazz (Berchidda, OT).
- Dal Novembre 2013 a dicembre 2018: Ideazione, direzione e cura Festival Letterario Pazza idea. (...storie di ordinaria follia, tra arte e letteratura, Pensiero creativo, Talento creativo, Progetto creativo, Carattere speciale, Profilo Futuro, Femminile Plurale).
- Dal settembre 2007 al dicembre 2018: Direzione e organizzazione 12 edizioni Festival "Creuza De Mà – Musica per cinema" a Cagliari e Carloforte per Associazione Backstage.
- "Il quaderno" collaborazione all'organizzazione spettacolo teatrale su Antonio Gramsci scritto da Sonya Orfalian. Teatro Massimo in coproduzione con Suoni & Pause.
- Settembre 2015: ideazione e organizzazione "Quando Buttavano a Mare i Tram (su Sergio Atzeni) nell'ambito di Cagliari 2015 Capitale Italiana della Cultura (Associazione Luna Scarlatta).
- Marzo 2014: Organizzazione e cura incontro e concerto "Cine - Opera - Piano solo" di Michael Nyman nell'ambito del Festival Creuza De Mà – Musica per cinema.
- Luglio/agosto 2013 e 2014: Ideazione e organizzazione della Rassegna "Hispanidad Libre e Tempo Creativo". Letteratura e libri al Dromos festival all'Interno del Dromos festival di Oristano e Provincia (Associazione Luna Scarlatta). Rassegna con ospiti di livello nazionale.
- Direzione progetto *Verdi batte Mourihno*: progetto didattico-culturale di avvicinamento all'Opera Lirica con Gianluca Belfiori Doro presso il Conservatorio di musica di Cagliari
- Novembre 2012: direzione, organizzazione e comunicazione del Forum "Il Tramonto dell'Occidente. Leggere la crisi nel confronto tra letterature" (Associazione Presidi del Libro della Sardegna). Forum con ospiti internazionali patrocinato dall'Istituto Rumeno di cultura e ricerca.
- Dicembre 2010 e dicembre 2011: Ideazione e cura Rassegna "Pazza Idea. Visioni di normale follia tra arte e letteratura" Cagliari (Associazione Presidi del Libro della Sardegna). Rassegna letteraria con ospiti di livello nazionale.
- Ottobre - novembre 2011: Ideazione e cura Rassegna "In viaggio Per Itaca" Colonia Penale di Isili (Associazione Presidi del Libro della Sardegna). Rassegna letteraria all'interno della colonia penale con ospiti stranieri di acquisita cittadinanza italiana.
- Settembre/ottobre 2011: Comunicazione e ufficio stampa Mostra "Henri Cartier-Bresson Photographe" presso MAN di Nuoro (Imago Multimedia Nuoro).
- 2009, 2010 e 2011: Consulenza progettuale e coordinamento organizzativo Festival leggendo metropolitano (Associazione Culturale Prohairesis). Festival letterario con ospiti di livello nazionale e internazionale.
- Settembre 2008 - marzo 2011: Coordinamento e organizzazione Associazione Presidi del libro della Sardegna (Associazione Presidi del Libro della Sardegna).

- Novembre 2008: Direzione e organizzazione del V° Forum del Libro e della promozione della Lettura - PASSAPAROLA "Il potere delle parole" (Associazione Presidi del Libro della Sardegna). Forum con ospiti di livello nazionale e internazionale (tra cui Riccardo Staglianò autore di vari libri sull'impatto di internet sulla società).
- Luglio 2008: Coordinamento e redazione editoriale delle guide "Musica e parole", "Paesaggi d'autore" e Le isole del cinema: Un festival in 4 capitoli dedicato agli aspetti creativi del cinema (Regione Sardegna Assessorato del Turismo, Artigianato e Commercio).
- Maggio/luglio 2008: Tour manager Spettacolo musicale "Sonos 'e memoria" di Gianfranco Cabiddu e Paolo Fresu a Singapore e Junas (Francia), (Associazione Backstage).
- Febbraio/settembre 2008: Coordinamento progetto di promozione circuito "Le Isole del Cinema" (ATS Le Isole del Cinema c/o associazione Quasar, La Maddalena OT; in convenzione con Regione Autonoma della Sardegna)
- 2005, 2006 e 2007: Coordinamento ed organizzazione Festival Internazionale della Letteratura di Gavoi (Associazione L'Isola delle Storie Gavoi – NU)
- Giugno 2007: Organizzazione Mostra fotografica "Berengo Gardin. Reportage in Sardegna 1968 - 2006", Teatro Lirico Cagliari (Imago Multimedia Nuoro).