Matteo B. Bianchi è **scrittore**, **editor** e **autore tv**.

Ha pubblicato i romanzi “**Generations of love**“, “**Fermati tanto così**“, “**Esperimenti di felicità provvisoria**” (Dalai editore), “**Apocalisse a domicilio**” (Marsilio), “**Generations of love – Extensions**” e “**Maria accanto**” (Fandango). Inoltre ha pubblicato la favola “**Tu Cher dalle stelle**” (Playground) e il saggio “**Yoko Ono – Dichiarazioni d’amore per una donna circondata d’odio**” per Add editore. Insieme a Giorgio Vasta ha curato il “Dizionario affettivo della lingua italiana” (Fandango).

Per la radio ha scritto il quotidiano “Dispenser” (Radio Due Rai), in tv è stato fra gli autori di programmi quali “**Victor Victoria**” (La7), “**Quelli che il calcio**” (Rai Due), “**X Factor**“, “**E poi c’è Cattelan**” (Sky Uno).

Dirige da quasi vent’anni la sua personale rivista di narrativa **‘tina**, in cui da spazio agli scrittori esordienti.

Nel 2022 insieme ad Alessandro Cattelan ha fondato la casa editrice [Accento](https://accentoedizioni.it/), di cui è il direttore editoriale.

Il suo ultimo romanzo è “**La vita di chi resta**” (Mondadori).